



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

TECNICHE MISTE MERCOLEDÌ 9.00/11.00 - SILVANO CALDINI

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Kurssprache

Beginn
04.10.2017

Ende
19.01.2038

Kurstage
12

Beginnzeit
00:00 Uhr

Endzeit
00:00 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit
-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe
Terza età, Adulti

Referent/in
SILVANO CALDINI

Gebühr

Anmeldeschluss
-

Kursanbieter
CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs
-

Ansprechperson

Tel.
Email



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

TECNICHE MISTE MERCOLEDÌ 9.00/11.00 - SILVANO CALDINI

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Kurssprache

Beginn
04.10.2017

Ende
19.01.2018

Kurstage
12

Beginnzeit
00:00 Uhr

Endzeit
00:00 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit
-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe
Terza età, Adulti

Referent/in
SILVANO CALDINI

Gebühr

Anmeldeschluss
-



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Kursanbieter
CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

Ansprechperson

Tel.
Email

Avviamento al disegno a matita e fotorealismo 7/13 anni

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Corso rivolto ai bambini dai 7 al 13 anni.

Kurssprache

Beginn
12.10.2019

Ende
19.01.2038

Kurstage
12

Beginnzeit
09:30 Uhr

Endzeit
11:30 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit
-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe
Giovani

Referent/in
Alberto Taddei



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it
Gebühr

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter
CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.
Email

Laboratorio di acquerello e disegno

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Usare i colori ad acquerello significa porsi ogni volta una sfida nuova fatta di creatività e di precisione. Il corso di acquerello di livello base ha l'obiettivo di raggiungere autonomia con le principali applicazioni di questa tecnica molto affascinante. Il bagnato su bagnato, sull'asciutto, le velature e l'asportazione del colore la rendono una tecnica molto versatile e stimolante.

Kurssprache

Beginn
11.01.2024

Ende
30.05.2024

Kurstage
15

Beginnzeit
19:00 Uhr

Endzeit
21:30 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Zielgruppe

Studenti, Adulti, Giovani

Referent/in

Eleonora Pace

Gebühr

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter

CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.
Email

Laboratorio di ritratto

Themenbereich

Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Disegno ritratto Nonostante l'era del selfie e del digitale, vedere emergere da un foglio bianco i lineamenti realistici di un viso, conserva un fascino ancora magico e inimitabile. Nessuna tecnologia sarà mai in grado di annientare lo stupore davanti alla capacità della nostra mano di rappresentare la somiglianza e il realismo. Il nostro obiettivo è proprio questo: porta

Kurssprache



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Beginn
30.01.2024

Ende
04.06.2024

Kurstage
18

Beginnzeit
18:30 Uhr

Endzeit
20:30 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe

Terza età, Giovani, Studenti, Adulti

Referent/in

Valentina Stecchi

Gebühr

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter

CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.

Email

Laboratorio di acquerello e illustrazione

Themenbereich

Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung



Corsi & Percorsi

corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Docente: Eleonora Pace Dopo essersi diplomata a PD come illustratrice nel settore editoriale ha iniziato due percorsi paralleli: insegnante d'arte e illustratrice freelance. Grazie al primo lavoro si è specializzata nell'organizzazione e realizzazione di laboratori d'arte per ogni età. Grazie al lavoro di illustratrice ha collaborato con case editrici internazionali, agenzie

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Kurssprache

Beginn

29.02.2024

Ende

30.05.2024

Kurstage

10

Beginnzeit

16:00 Uhr

Endzeit

18:45 Uhr

Dauer

0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe

Studenti, Giovani, Adulti

Referent/in

Eleonora Pace

Gebühr

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter

CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.

Email



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Laboratorio di Disegno iperrealistico

Themenbereich

Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Kurssprache

Beginn

01.03.2024

Ende

31.05.2024

Kurstage

12

Beginnzeit

09:00 Uhr

Endzeit

11:00 Uhr

Dauer

0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe

Giovani, Adulti, Terza età

Referent/in

Alberto Taddei

Gebühr

Anmeldeschluss

-



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Kursanbieter
CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

Ansprechperson

Tel.
Email

laboratorio di Tecniche miste

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Kurssprache

Beginn
18.03.2024

Ende
21.05.2024

Kurstage
8

Beginnzeit
08:45 Uhr

Endzeit
11:45 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe
Adulti, Terza età, Giovani

Referent/in
Silvano Caldini

Gebühr



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter

CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.

Email



Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it