



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Laboratorio di Disegno iperrealistico

Themenbereich

Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Kurssprache

Beginn

01.03.2024

Ende

31.05.2024

Kurstage

12

Beginnzeit

09:00 Uhr

Endzeit

11:00 Uhr

Dauer

0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe

Adulti, Giovani, Terza età

Referent/in

Alberto Taddei

Gebühr

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter

CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.

Email



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it



Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Laboratorio di ritratto

Themenbereich

Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Disegno ritratto Nonostante l'era del selfie e del digitale, vedere emergere da un foglio bianco i lineamenti realistici di un viso, conserva un fascino ancora magico e inimitabile. Nessuna tecnologia sarà mai in grado di annientare lo stupore davanti alla capacità della nostra mano di rappresentare la somiglianza e il realismo. Il nostro obiettivo è proprio questo: porta

Kurssprache

Beginn

30.01.2024

Ende

04.06.2024

Kurstage

18

Beginnzeit

18:30 Uhr

Endzeit

20:30 Uhr

Dauer

0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe

Studenti, Giovani, Adulti, Terza età

Referent/in

Valentina Stecchi

Gebühr

Anmeldeschluss

-



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Kursanbieter
CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

Ansprechperson

Tel.
Email

Laboratorio di acquerello e disegno

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Usare i colori ad acquerello significa porsi ogni volta una sfida nuova fatta di creatività e di precisione. Il corso di acquerello di livello base ha l'obiettivo di raggiungere autonomia con le principali applicazioni di questa tecnica molto affascinante. Il bagnato su bagnato, sull'asciutto, le velature e l'asportazione del colore la rendono una tecnica molto versatile e stimolante.

Kurssprache

Beginn
11.01.2024

Ende
30.05.2024

Kurstage
15

Beginnzeit
19:00 Uhr

Endzeit
21:30 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit
-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe
Giovani, Adulti, Studenti

Referent/in
Eleonora Pace



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it
Gebühr

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter
CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.
Email

Laboratorio di acquerello e illustrazione

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Docente: Eleonora Pace
Dopo essersi diplomata a PD come illustratrice nel settore editoriale ha iniziato due percorsi paralleli: insegnante d'arte e illustratrice freelance. Grazie al primo lavoro si è specializzata nell'organizzazione e realizzazione di laboratori d'arte per ogni età. Grazie al lavoro di illustratrice ha collaborato con case editrici internazionali, agenzie

Kurssprache

Beginn
29.02.2024

Ende
30.05.2024

Kurstage
10

Beginnzeit
16:00 Uhr

Endzeit
18:45 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Zielgruppe

Adulti, Giovani, Studenti

Referent/in

Eleonora Pace

Gebühr

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter

CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.

Email

TECNICHE MISTE MERCOLEDÌ 9.00/11.00 - SILVANO CALDINI

Themenbereich

Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Kurssprache

Beginn

04.10.2017

Ende

19.01.2038

Kurstage

12

Beginnzeit

00:00 Uhr

Endzeit

00:00 Uhr

Dauer

0 Minuten

Beschreibung Zeit

-



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe
Adulti, Terza età

Referent/in
SILVANO CALDINI

Gebühr

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter
CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.
Email

TECNICHE MISTE MERCOLEDÌ 9.00/11.00 - SILVANO CALDINI

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Kurssprache



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Beginn
04.10.2017

Ende
19.01.2038

Kurstage
12

Beginnzeit
00:00 Uhr

Endzeit
00:00 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit
-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe
Terza età, Adulti

Referent/in
SILVANO CALDINI

Gebühr

Anmeldeschluss
-

Kursanbieter
CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs
-

Ansprechperson

Tel.
Email

Avviamento al disegno a matita e fotorealismo 7/13 anni

Themenbereich
Kunstgeschichte und Kunstverständnis

Kursbeschreibung

Corso rivolto ai bambini dai 7 al 13 anni.



Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it



Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Kurssprache

Beginn
12.10.2019

Ende
19.01.2038

Kurstage
12

Beginnzeit
09:30 Uhr

Endzeit
11:30 Uhr

Dauer
0 Minuten

Beschreibung Zeit

-

Ort

Via Firenze 51

Zielgruppe

Giovani

Referent/in

Alberto Taddei

Gebühr

Anmeldeschluss

-

Kursanbieter

CENTRO STUDI E RICERCHE ANDREA
PALLADIO

Detailseite zum Kurs

-

Ansprechperson

Tel.
Email